

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Вадинская средняя общеобразовательная школа»  
Сафоновского района Смоленской области  
(МБОУ «Вадинская СОШ»)**

«Принята»  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 29.08.2024 № 01

приказом № 102/2024 от 29.08.2024 г.  
Директор школы Т.З. Чекуолис



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«МЕДИА-КЛАСС»**

Уровень: базовый  
Возраст обучающихся: 14-17 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Чекуолис Татьяна Зигмасовна,  
педагог дополнительного образования

п. Вадино, 2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Медиа -класс» (далее Программа) имеет **техническую направленность**. Она направлена на обучение детей 14–17 лет с целью пробудить у них интерес к медиатворчеству, профессии журналистики, творческих профессий (звукооператор, видеомонтажер, автор статей и т.п.). Программа направлена на развитие медиакультуры обучающегося через расширение познавательной сферы и формирование ИКТ-компетенций.

**Актуальность программы** обусловлена требованиями общества на формирования у обучающихся знаний о современных средствах массовой коммуникации и умений работать с ними, умение адекватно воспринимать информацию СМИ становится важной частью всестороннего образования подростков и молодёжи. 21 век – век информационных технологий, компьютеризации, внедрения гаджетов во все сферы деятельности человека. Учащиеся-подростки являются основным каналом получения информации из электронных и печатных СМИ. И поэтому сегодня говорят о необходимости формирования в процессе медиаобразования определенной медиакультуры современного человека, которая включает в себя культуру передачи информации и культуру ее восприятия. В этом и заключается основная подготовка подрастающего поколения к жизни в информационном пространстве. Задача школы – не только научить подростка вычлнять из любого источника информации ту, которая будет для него полезна и актуальна, но и научить самому создавать то, что будет полезно ему и окружающим. В данном контексте медиаобразование – это развитие личности, в плане её способности воспринимать, анализировать, оценивать медиатекст, усваивать новые знания в области медиа, заниматься творчеством на стыке техники и искусства.

**Отличительная особенность программы** в том, что она не только прививает навыки и умение работать с графическими и мультимедийными программами, но и способствует формированию информационной и эстетической культуры. Обучающиеся проходят обучение в процессе работы над реальным продуктом – разработка визиток, афиш, слайд-фильмов, презентаций, монтаж видео, создание сайтов, а также снимают ролики для различных конкурсов и мероприятий. Созданные мультимедиа продукты могут быть использованы в докладах, статьях, мультимедиа презентации. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа.

**Новизна программы** - в отличие от существующих программ по техническим направлениям, обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиа - класс», реализуемая на базе МБОУ «Вадинская СОШ», предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса. В тоже время, педагог-наставник может наполнять программу вариативными занятиями, которые несут в себе профориентационные элементы.

**Педагогическая целесообразность** программы определяется тем, что обучение по Программе способствует расширению, углублению и дополнению базовых знаний по биологии, географии, химии, дает возможность удовлетворять познавательный интерес обучающихся в изучении природы, развивать потенциальные возможности и способности обучающихся, реализовывать их творческий потенциал. Содержание Программы также способствует повышению уровня экологической культуры обучающихся, формированию умений анализировать экологическую ситуацию вокруг себя, осознанию личной ответственности за сохранность природной среды, пониманию условий взаимодействия организма человека с окружающей средой.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых и методических документов:

1. Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18 ноября 2015г. № 09-3242 (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации»);
4. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление от 28 сентября 2020 года № 28.).
5. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р.
6. Устава МБОУ «Вадинская СОШ»

**Уровень сложности и направленности:** данная программа ознакомительного (стартового) уровня, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материал, **направленность** – технологическая.

**Программа реализуется на базе Центра «Точка роста» МБОУ «Вадинская СОШ» естественно-научной и технологической направленности.**

**Адресат программы:** Дополнительная общеразвивающая программа «Медиа-Класс» рассчитана на творческую группу 14 - 17 лет без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к взаимодействию со сверстниками и демонстрации своих коммуникативных способностей.

Количество обучающихся в группе – 8 человек.

#### **Объем и срок освоения Программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Медиа-класс» рассчитана на один год обучения. Продолжительность обучения составляет 34 учебных часа.

В рамках программы внеурочной деятельности «Медиа-класс» обеспечивается сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий, развитие навыков работы с информационно-коммуникационными средствами, что открывает новые возможности для поддержки интереса школьника, как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Особую значимость данный курс имеет для детей, проявляющих интерес к навыкам работы юного корреспондента, имеющим активную жизненную позицию, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

#### **Форма и режим занятий**

**Форма обучения** – очная.

**Форма проведения учебных занятий** – групповая, очная, внеаудиторная, аудиторная. Занятия по Программе проводятся 1 раза в неделю по 1 часа в неделю. Общее количество часов в год: 34 часа.

Основные формы и методы работы с детьми по Программе подчиняются следующим методическим подходам: теоретическому и практическому.

Обучение предусматривает получение знаний не только на специальных занятиях, но и во время практических работ.

### **Формы организации дополнительного образования:**

-словесные (беседа, рассказ, обсуждение).  
-наглядные (наблюдение, презентация, демонстрация видеоматериалов, иллюстраций);  
-практические (написание различных статей и их публикация в социальных сетях, редактирование и корректура текстов, выпуск короткометражных тематических видеороликов), ролевые игры.

### **Дистанционные формы занятий:**

При возникновении необходимости проведения занятий в дистанционной форме, применяются следующие образовательные платформы:

- Zoom;
- classroom.google.com
- VK

**Особенности организации образовательного процесса** - в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, разновозрастные категории обучающихся, в составе группы.

**Цель:** развитие и поддержка творческих и познавательных способностей учащихся через создание в школе учебно-информационной среды.

### **Задачи Программы:**

#### **Образовательные:**

1. Организовать деятельность школьного Медиа-класса – одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.
2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.
3. Научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.
5. Создать живую, активно работающую информационную среду.

#### **Развивающие:**

1. Способствовать повышению работоспособности учащихся.
2. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.

#### **Воспитательные:**

1. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
2. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
3. Воспитывать дисциплинированность.
4. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.**

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания, призвана обеспечить достижение личностных результатов:

#### ***Личностные результаты***

- Воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе о нравственных нормах.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, учений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### ***Метапредметные результаты***

#### **Регулятивные** универсальные учебные действия.

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

#### **Познавательные** универсальные учебные действия.

- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Извлечение информации из различных источников, умение работать с текстом.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.

#### **Коммуникативные** универсальные учебные действия.

- Овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.
- Овладение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### ***Предметные результаты.***

В результате изучения курса «Медиа-класс» обучающиеся получают следующие знания и умения.

***Ученик познакомится и получит представление:***

- об особенностях профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- об основных жанрах журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
- о принципах оформления газеты, журнала;
- о методах сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- о структуре текста (заголовки, смысловые части).
- О программах по монтажу видео.

**Ученик научится:**

- Набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
- Составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;
- Снимать и монтировать видеорепортажи.

**Ученик сможет научиться:**

- Оформлять странички/группы в социальных сетях;
- Находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами.
- Анализировать источники информации.
- Писать газетную заметку.
- Писать публикации (статьи, посты) в социальных сетях.
- Составлять фоторепортаж.
- Снимать рекламные ролики и социальные видеоролики

**Условия реализации программы:** формирование учебных групп осуществляется на добровольной основе. Специальный отбор не проводится. Пол детей, участвующих в освоении программы, не учитывается. Наличие базовых знаний и специальных способностей не требуется. Наличие определенной физической и практической подготовки не требуется. Программа доступна для детей, проживающих в сельской местности. Заниматься по программе могут дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, так как занятия не требуют материальных затрат для учащихся. Проявляющих выдающиеся способности предусмотрено участие в конкурсах и выставках.

## **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

При отслеживании результатов освоения Программы используются разнообразные формы работы как групповые, так и индивидуальные.

**Результативность определяется:**

- просмотром промежуточных и конечных медиаматериалов.
- демонстрацией смонтированных видеофильмов
- конкурсом видеороликов на заданную тему

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие

**виды контроля:**

- начальный контроль (сентябрь);
- текущий контроль (в течение всего учебного года)
- промежуточный контроль (январь);
- итоговый контроль (май).

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

- фотовыставки;
- премьеры фильма;
- викторины;
- учебно-исследовательские конференции.

**Методы и формы отслеживания результативности обучения**

Положительный результат обучения обеспечивается применением различных форм, методов и приемов, которые тесно связаны между собой и дополняют друг друга. Проводя практические занятия, педагог тактично контролирует, советует, направляет учащихся. Учащиеся учатся анализировать свои работы. Большая часть занятий отводится практической работе, по окончании которой проходит обсуждение и анализ.

**Методы определения результата:**

- педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;
- беседы, опросы, анкетирование;

**Формы определения результата:**

- выполнение зачетных заданий по пройденным темам;
- публикация фотографий на сайтах;
- организация персональных фотовыставок.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ****Учебный план**

№ п/п	Наименование разделов, тем.	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Знакомство с предметом.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
1.1.	Вводное занятие	1	1	0	Анкетирование Ответы обучающихся в процессе диалога
1.2.	Профессии, связанные с медиа.	1	1	0	Индивидуальные задания
1.3.	Навыки, которыми должен владеть человек в современном обществе.	1	1	0	Ответы обучающихся в процессе диалога
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Создание и обработка текстовых</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	

	<b>документов</b>				
2.1.	Практические навыки журналиста – работа за компьютером.	1	1	0	Ответы обучающихся в процессе диалога
2.2.	Отработка навыков печати в текстовых процессорах (Мой офис, Open Office Writer)	2	0	2	Практическая работа за компьютером
2.3.	Отработка навыков оформления презентаций (Мой офис Презентация, Open Office Impress)	2	0	2	Опрос, наблюдение, творческая работа
2.4.	Отработка навыков оформления публикаций в Microsoft Publisher	2	0	2	Практическая работа за компьютером
2.5.	Создание презентации «Мой класс»	2	0	2	Практическая работа за компьютером
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Создание и обработка фото и видео файлов.</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
3.1.	Основы операторского мастерства	1	1	0	Опрос, наблюдение
3.2.	Устройство фото/видеокамеры. Основные правила видеосъемки и фотосъемки	2	1	1	Опрос, наблюдение, творческая работа
3.3.	Работа в видеоредакторе (Clipchamp, Movie Maker)	4	1	3	Практическая работа за компьютером
3.4.	Съемка видеосюжета	2	0	2	Практическая работа
3.5.	Работа над проектом «Моя школьная жизнь»	3	1	2	Проект
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Школьные медиа</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

4.1.	Школьный сайт: достоинства и недостатки. Обзор школьных сайтов (страничек в социальных сетях)	1	1	0	Ответы обучающихся в процессе диалога
4.2.	Знакомство с интернет-сетью «ВКонтакте». Возможности создания публичной группы/странички своего образовательного учреждения	1	1	0	Ответы обучающихся в процессе диалога
4.3.	Правила оформления странички в социальных сетях. Социальный этикет и правила безопасного пользования	1	0	1	Опрос, наблюдение, творческая работа
4.4.	Правила размещение материала. Система хештегов в социальных сетях по тематикам	2	1	1	Практическая работа
4.5.	Оформление заголовка статьи. Подбор иллюстраций к статье.	2	1	1	Практическая работа
4.6.	Размещение материала.	1	0	1	Практическая работа
5.	<b>Итоги за год</b>	2	0	2	
5.1.	Итоговый контроль.	2	0	2	Тестирование
<b>Всего часов</b>		<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### Раздет 1. Знакомство с предметом (3ч.)

**Теория.** Знакомство с техникой безопасности при использовании ПК. Знакомство с основными понятиями медиатворчества.

Понятия, которые неразрывно связаны с медиатворчеством.

Навыки современного человека для комфортного взаимодействия с социумом. Этические аспекты взаимоотношений участника с источником информации и аудиторией. Правила самообразования и мотивация на результат курса, получение информационно-медийного продукта.

**Практика.** Анкетирование на самоанализ, самооценку опыта и готовности к работе с информационно-медийными средствами.

**Форма контроля:** тестирование.

## **Раздел 2. Создание и обработка текстовых документов (9ч.)**

**Теория.** Знакомство с профессией журналиста. Основные жанры журналистики: интервью, беседа и дискуссия, ток-шоу, пресс-конференция, брифинг, комментарий и обозрение, очерк, эссе и зарисовка. Тема. Подводка ведущего. Текст. Основные принципы подготовки текста. Указание источников информации и цитирование. Закадровый текст. Stand-up и синхрон в репортаже. Взаимодействие корреспондента и оператора. Жесты и мимика как невербальные средства общения. Язык поз и жестов. Внешний облик. Упражнения для снятия аудиторного шока. Орфоэпия и техника речи. Орфоэпические нормы современного русского языка: ударение. Речь и дыхание. Артикуляция. Звук. Дикция.

Режиссура. Основные принципы верстки информационной программы.

Этика и право в работе тележурналиста. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Анонимные источники информации. Личная жизнь и общественный интерес. Конфиденциальные сведения. Съёмки «скрытой камерой».

Текстовый документ. Основные компоненты текстового документа. Возможности компьютера по созданию, обработке и хранению текстовых документов. Работа в текстовом редакторе. Создание документа.

Навыки работы по созданию презентаций (Мой офис Презентация Open Office Impress). Работа в редакторе публикаций.

**Практика.** Создание собственных текстов различных жанров журналистики, запись закадрового текста разных жанров, создание собственного стиля телеведущего, языковые тренинги, анализ документов, регламентирующих деятельность журналиста.

**Форма контроля:** создание презентации «Мой класс»

## **Раздел 3. Создание и обработка фото и видео файлов (12ч.)**

**Теория.** Устройство и управление видеокамеры, приемы работы с видеокамерой. Использование трансфокатора («зума»). Глубина резкости. Освещение. Построение кадра. Правило «тройного деления». Кадр. План. Основные виды съёмок. Запись звука. Основные технические средства видеозаписи и видеомонтажа. Микрофоны.

Знакомство с основными видеоредакторами и их инструментарием. Использование плавных переходов между кадрами. Использование в фильме статичных картинок. Добавление комментариев и музыки в фильм. Основы монтажа в Windows Movie Maker.

**Практика.** Работа с видеокамерой, съёмка сюжетов.

**Форма контроля:** проект «Моя школьная жизнь»

## **Раздел 4. Школьные медиа (8ч.)**

**Теория.** Знакомство с понятием, сайт, создание сайта. Правила создания групп/страничек в социальных сетях. Правила оформления странички в социальных сетях, сетевой этикет. Понятие «хештег». Система хештегов в социальных сетях по тематикам. Отработка навыков оформления публикаций в социальных сетях. Оформление заголовка статьи. Подбор иллюстраций. Правила и особенности размещения статей на страничке в социальных сетях.

**Практика.** Размещение материала на школьной страничке в ВК. Оформление заголовка статьи. Подбор иллюстраций к статье.

**Форма контроля:** пост в ВК о школьной жизни.

**Раздел 5. Итоговое занятие (2 ч.)**

**Практика.** Итоговый контроль. Тестирование.

**Форма контроля:** тестирование.

**Календарный учебный график**

№ п/п	Дата (число и месяц)	Время проведения занятий	Форма занятия (теория и практика)	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие – 3 ч.</b>							
1.	09.09	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Вводное занятие	каб. 18	Анкетирование
2.	16.09	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Профессии, связанные с медиа	каб. 18	Устный опрос, наблюдение
3.	23.09	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Навыки, которыми должен владеть человек в современном обществе.	каб. 18	Устный опрос, наблюдение
<b>Раздел 2. Создание и обработка текстовых документов - 9 ч.</b>							
4.	30.09	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Практические навыки журналиста – работа за компьютером.	каб. 18	Наблюдение

5.	07.10	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Отработка навыков печати в текстовых процессорах (Мой офис, Open Office Writer)	каб. 18	Устный опрос  Практическая работа
6.	14.10	13:30 – 14:10	Практика	1			
7.	21.10	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Отработка навыков оформления презентаций (Мой офис Презентация, Open Office Impress)	каб. 18	Устный опрос  Практическая работа
8.	11.11	13:30 – 14:10	Практика	1			
9.	18.11	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Отработка навыков оформления публикаций в Microsoft Publisher	каб. 18	Наблюдение  Творческая работа
10.	25.11	13:30 – 14:10	Практика	1			
11.	02.12	13:30 – 14:10	Учебное занятие Практика	1	Создание презентации «Мой класс»	каб. 18	Практическая работа за компьютером
12.	09.12	13:30 – 14:10		1			
<b>Раздел 3. Создание и обработка фото и видео файлов - 12 ч.</b>							
13.	16.12	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Основы операторского мастерства	каб. 18	Устный опрос, наблюдение

14.	23.12	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Устройство фото/видеокамеры. Основные правила видеосъемки и фотосъемки	каб. 18	Устный опрос, наблюдение
15.	28.12	13.30-14.10	Практика	1			Творческая работа
16.	13.01	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Работа в видеоредакторе (Clipchamp, Movie Maker)	каб. 18	Наблюдение
17.	20.01	13.30-14.10	Практика	3			Практическая работа за компьютером
18.	27.01	13.30-14.10					
19.	03.02	13.30-14.10					
20.	10.02	13.30-14.10	Учебное занятие	2	Съемка видеосюжета	каб. 18	Творческая работа
21.	17.02	13.30-14.10	Практика				
22.	24.02	13.30-14.10	Учебное занятие	1	Работа над проектом «Моя школьная жизнь»	каб. 18	Проект
23.	03.03	13.30-14.10	Теория	2			
24.	10.03	13.30-14.10	Практика				
<b>Раздел 4. Школьные медиа – 8 ч.</b>							
25.	17.03	13:30 – 14:10	Учебное занятие	1	Школьный сайт: достоинства и недостатки. Обзор	каб. 18	Ответы обучающихся в процессе

			Теория		школьных сайтов (страничек в социальных сетях)		диалога
26.	31.03	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Знакомство с интернет- сетью «ВКонтакте». Возможности создания публичной группы/странички своего образовательного учреждения	каб. 18	Устный опрос
27.	07.04	13:30 – 14:10	Учебное занятие Практика	1	Правила оформления странички в социальных сетях. Социальный этикет и правила безопасного пользования	каб. 18	Творческая работа
28.	14.04	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	Правила размещение материала. Система хештегов в социальных сетях по тематикам	каб. 18	Практическая работа
29.	21.04	13:30 – 14:10	Практика	1			
30.	28.04	13:30 – 14:10	Учебное занятие Теория	1	. Оформление заголовка статьи. Подбор иллюстраций к статье.	каб. 18	Наблюдение
31	05.05	13:30 – 14:10	Практика	1			Практическая работа
32.	12.05	13:30 – 14:10	Учебное занятие Практика	1	Размещение материала.	каб. 18	Практическая работа
<b>Раздел 19. Итоговое занятие. - 2 ч.</b>							
.33.	19.05	13:30 – 14:10	Учебное занятие	2	Итоговый контроль.	каб. 18	Тестирование

34.	26.05		Практика		Тестирование.		
-----	-------	--	----------	--	---------------	--	--

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ

В МБОУ «Вадинская СОШ» дети получают не только знания и умения по учебным предметам, но и на занятиях дополнительного образования. Учатся быть социально активными, информационно грамотными и полезными членами общества. В содержании образовательного процесса наряду с образовательными и творческими задачами обязательно присутствуют задачи воспитательные, направленные на организацию социального опыта ребенка, формирование социальной активности, адаптивности, социальной ответственности.

Воспитание в ОУ рассматривается как:

- социальное взаимодействие педагога и обучающегося, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом,
- формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения,
- является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят отсроченный характер.

Так же воспитывающая деятельность объединения имеет две важные составляющие

- индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса в учреждении. Из анкетирования удовлетворенностью образовательными услугами нами определено, что ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того, чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- формирует у обучающегося коллективную ответственность, умение взаимодействовать с другими членами коллектива.

2. Цель и задачи воспитания

**Цель:** личностное развитие обучающихся.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных задач:

- использовать социокультурное и интернет - пространство для усиления воспитательной составляющей учебного занятия;
- обеспечить развитие личности, формирование компетенций, необходимых для жизни;
- приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям;
- воспитать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

### **3. Виды, формы и содержание деятельности**

Воспитательная работа в ОУ интегрирована в учебный процесс, реализуется на учебных занятиях и массовых мероприятиях и строится по семи направлениям: патриотическое, правовое, духовно – нравственное, экологическое, здоровый образ жизни, основы безопасности жизнедеятельности, профориентация.

### **4. Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в акциях, выставках, в подготовке и защите проектов.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **4. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации

дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонализированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

#### 5. Показатели результативности

Уровень сформированности российской идентичности.

Уровень сформированности общекультурных, коммуникативных, социально – трудовых, здоровьесберегающих, информационных, командных, креативных, компетенций, компетенций личностного самосовершенствования.

Уровень социальной активности обучающихся.

Уровень сформированности потребности в ведении здорового образа жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания.

#### **Календарный план воспитательной работы:**

Раздел предполагает мероприятия, организуемые в учреждении (соответственно плана воспитательной работы), участие в конкурсах, мероприятиях, преимущественно естественно-научной направленности.

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	День учителя. «Мечта учителя»	04.10.2024	Акция	Фото- и видеоматериалы с участием в акции детей.
2.	Месячник «Подросток и	Ноябрь 2024	Круглый	Фото- и

	закон»		стол	видеоматериалы с участием детей.
3.	День спонтанного проявления доброты	16 февраля 2025	Игра	Фото- и видеоматериалы с участием детей.
4.	Участие в экологических акциях	Сентябрь - май	Акция	Фото- и видеоматериалы с участием в акции детей.
5.	День здоровья	Апрель 2025	Кросс	Фото- и видеоматериалы с участием детей.
6.	Месячник профориентационной работы «Кем быть»	Март 2025	Месячник	Фото- и видеоматериалы с участием детей.
7.	Поход выходного дня «Масленечные гуляния»	Март 2025	Праздник	Фото- и видеоматериалы с участием детей и родителей.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Методическое обеспечение реализации Программы

Реализация Программы предполагает использование современных педагогических образовательных технологий:

- технологии личностно-ориентированного образования, способствующей формированию активно-деятельной позиции обучающихся;
- технологии развивающего обучения, реализующей развитие интересов, способностей, личностных качеств и взаимоотношений между обучающимися;
- технологий проблемного обучения, направленных на активизацию обучения, овладение новыми способами поиска информации и решения проблем;
- игровых технологий, способствующих эмоционально-развивающему восприятию изучаемого материала;
- проектно-исследовательской деятельности, направленной на формирование культуры взаимодействия с природой, готовность к участию в природоохранной деятельности;
- здоровьесберегающих, сформирующих эколого-валеологическое мировоззрение, ответственность за сохранение экологически чистой окружающей среды.

Использование данных технологий создает оптимальные условия для развития УУД (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных), содействует формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

Занятия по Программе предусматривают использование активных форм и методов работы, развивающих у обучающихся мышление, память, внимание, воображение, что позволяет формировать необходимый практический опыт взаимодействия с окружающей средой обитания.

Программой предусмотрено вовлечение детей в разнообразные коллективные дела, конкурсы, выставки, игры, которые ориентируют детей на непрерывное творческое самообразование, и способствуют повышению их духовного и нравственного развития.

**Программа реализуется на базе МОУ «Вадинская СОШ».**

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1.	<b>Компьютерное оборудование</b>	
1.1.	Ноутбуки/пк	10
1.2.	Колонки	3
1.3.	Наушники	5
2.	<b>Презентационное оборудование</b>	
2.1.	Интерактивная панель	1
3.	<b>Программное обеспечение</b>	
3.1.	Мой Офис, Open Office	
3.2.	Microsoft Publisher	
4.	<b>Методические разработки</b>	
4.1.	Разработки бесед-обсуждений фильмов	
4.2.	Конспекты открытых занятий	
4.3.	Лекционный материал для занятий	
4.4.	Пособие по композиции кадра	
4.5.	Памятки для обучающихся «Мой первый фильм», «Правила видеосъемки», «Правила фотографии»	

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Горохов, В.М. Основы журналистского мастерства /В.М. Горохов. - Москва: «Мысль», 2014.- 160 с.
2. Лаутина, Г.В. Основы творческой деятельности журналист /Г.В. Лаутина. - Москва «Аспект-Пресс», 2014 – 240 с.
3. Лукина, М.М. Технология интервью /М.М. Лукина. - Москва: Издательство «Аспект-Пресс», 2015- 191 с.
4. Прохоров, Е.П. Введение в теорию журналистики /Е.П. Прохоров. - Москва: Изд-во МГУ, 2011 – 293 с.

5. Соколова, В.В. Культура речи и культура общения /В.В. Соколова.- Москва., Издательство «Просвещение», 1995 – 190 с.

#### **Список литературы, рекомендуемый обучающимся**

1. Ван дер Неер. Все о самых удивительных растениях. – СПб: ООО «СЗКЭО», 2007. –192 с.
2. Верзилин Н.М. Путешествие с домашними растениями. – М.: Издательский Дом Мещерякова, 2008. – 416 с.
3. О цветах лесов, полей и рек. Атлас-определитель. – СПб: ООО «СЗЭО», 2008. – 224 с.
4. Все о полевых цветах России: Атлас-определитель. – СПб: ООО «СЗКЭО», 2011. – 120 с.
5. Гроздов Б.В. Сокровища леса. – М.: ГОСЛЕСБУМИЗДАТ, 1960. – 159 с.
6. Ивахненко М.Ф., Корабельников В.А. Живое прошлое Земли: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1987. – 255 с.
7. Ивченко С.И. Занимательно о фитогеографии. – М.: Молодая гвардия, 1985. – 176 с.
8. Ларина О.В. Самые необычные растения. – М.: ЭНАС-КНИГА, 2016. – 192 с.
9. Мелихова Г.И. Красная книга: Растения мира. – М.: Эксмо, 2014. – 96 с
10. Мейен С.В. Из истории растительных династий. – М.: Наука, 1971. – 45 с.
11. Назаров В.И. За порогом вражды: О дружбе и сотрудничестве разных, часто очень далеких существ, которые принадлежат к разным царствам живой природы и не только не поедают друг друга, но, наоборот, поселившись вместе, облегчают себе существование. – М.: Мысль, 1981. – 240 с.
12. Петров В.В. Из жизни зеленого мира. – М.: Просвещение, 1982.
13. Серебровский А.С. Биологические прогулки. – М.: Наука, 1973. – 168 с.
14. Скалдина О.В. Красная книга: Заповедники России. – М.: Эксмо, 2014. – 96 с.
15. Энциклопедия для детей: Т.3 (география). – Э68 Сост. С.Т. Исмаилова. – М.: Аванта+, 1994. – 640 с.
16. Справочный материал для начинающего эколога/ Под ред. М.В. Медведевой. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 112 с.
17. Энциклопедия для детей. Том 19. Экология/ Ред. Коллегия: – М.: Аксенова, В. Володин, Г. Вильчек и др. – М.: Аванта, 2005. – 448 с.
18. Энциклопедия для детей: Т.3 (география). – Э68 Сост. С.Т. Исмаилова. – М.: Аванта+, 1994. – 640 с.

#### **Каталог цифровых образовательных ресурсов**

1. <https://newreporter.org/2016/12/27/mediaeducation/> - журналистика
2. <https://pandia.ru/text/77/30/98938.php> - видеоработа
3. <https://www.shkolazhizni.ru/school/articles/102415/> - телеведущий
4. <https://radiportal.ru/news/podborka-poleznye-sayty-dlya-zhurnalistov> - журналист
5. [https://romansentsov.ru/Курсы\\_Журналистики/](https://romansentsov.ru/Курсы_Журналистики/)
6. <https://www.nchsoftware.com/videopad/ru/tutorial.html> - знакомство с программой видеопад

## Оценочные материалы

### Перечень контрольно-измерительных материалов для достижения обучающимися планируемых результатов.

Для диагностики результативности освоения программы используются методики:

- «Оценка сформированности компетенций обучающихся»;
- методика «Диагностика уровня сформированности общеучебных умений и навыков учащихся» (автор М. А. Ступницкая);
- методика «Оценка уровня сформированности эмоционально-положительного отношения учащихся к природе» (авт Кашлев С.С., Глазачев С.Н.);
- статистический отчет социальной и творческой активности учащихся.

Используется информационная карта оценки уровня результативности освоения программы по группе и каждому обучающемуся.

### Критерии освоения образовательной программы:

- владение теоретическими знаниями и специальной терминологией;
- умение самостоятельно оформлять творческую работу;
- активность участия в творческих проектах и разработках.

### Механизм оценивания образовательных результатов.

#### 1. Уровень теоретических знаний.

•**Низкий уровень.** Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

•**Средний уровень.** Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

•**Высокий уровень.** Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

#### 2. Уровень практических навыков и умений.

##### Работа с инструментами, техника безопасности.

•**Низкий уровень.** Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.

•**Средний уровень.** Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами.

•**Высокий уровень.** Четко и безопасно работает инструментами.

##### Способность изготовления конструкций.

•**Низкий уровень.** Не может изготовить конструкцию по схеме без помощи педагога.

•**Средний уровень.** Может изготовить конструкцию по схемам при подсказке педагога.

•**Высокий уровень.** Способен самостоятельно изготовить конструкцию по заданным схемам.

Степень самостоятельности изготовления конструкции

•**Низкий уровень.** Требуется постоянные пояснения педагога при сборке и программированию конструкции.

•**Средний уровень.** Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

•**Высокий уровень.** Самостоятельно выполняет операции при сборке и программированию конструкции.

Контрольно-измерительные, оценочные, методические, дидактические и другие материалы  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«МЕДИА-Класс»

Приложение 1

Тест (Входная диагностика)

1. Что относится к средствам мультимедиа:

1. анимация, текст, видео, мультимедийные программы

2. звук, колонки, графика

3. звук, текст, графика, изображения

4. видео, анимация, текст, звук, графика

правильный ответ 4

2. Что такое разрешение видео:

а) тип файла б) скорость показа видео в) количество пикселей в ширину и высоту

правильный ответ – «в»;

3. Какой из файлов не является видеофайлом:

а) avi б) mp3 в) mp4 г) wmv

правильный ответ – «б»;

4. В чем измеряется размер видеофайла?

а) секунды б) пиксели в) мегабайты

правильный ответ – «в»;

5. Устройство или программа, выполняющая преобразование данных или сигнала при цифровой обработке звука и видео:

а) кодек б) драйвер в) спецэффект

правильный ответ – «а»;

6. К чему относится понятие «битрейт»:

а) скорость передачи данных

б) размер передаваемых данных

правильный ответ - а

7. Укажите расширение (тип) указанного файла:

мой видео/ng.avi

а) мой видео б) ng в) avi

правильный ответ – «в»

8. Что принято считать разрешением FullHD:

а) 1920x1080 б) 720x576 в) 1280x720

правильный ответ «а».

9. Устройство для ввода звука в компьютер?

1. Звуковые колонки.

2. Web камера
3. Микрофон – правильный ответ
4. Сканер
10. Редактирование текста представляет собой:
  1. процедуру сохранения текста на диске в виде текстового файла
  2. процедуру считывания с внешнего запоминающего устройства
  3. **процесс внесения изменений в имеющийся текст - правильный ответ**
  4. процесс передачи текстовой информации по компьютерной сети

Оценка результатов:

высокий уровень освоения – правильно ответили на 10 – 8 вопросов

средний уровень освоения - правильно ответили на 7 – 5 вопросов

низкий уровень освоения - меньше 5 вопросов

### **Промежуточная диагностика**

Выявление мотивов обучающихся, усвоение программы

Схема анализа фотографии

1. Что (кого) вы видите на фотографии ?
2. Какое событие показано на фотографии ?
3. По каким признакам вы определили событие?
4. Какое впечатление у вас складывается от фотографии ?
5. Какое настроение возникает у вас при взгляде на фотографию?
6. Есть ли у вас какие-то вопросы по сюжету фотографии ?
7. Какие моменты на фотографии вам кажутся противоречивыми?
8. Как вы думаете, что привлекло автора в данном сюжете?
9. Как вы думаете, что автор хотел донести до зрителя?
10. Сформулируйте вопросы по сюжету фотографии.

<i>Номер группы</i>	<i>Сотрудничество в группе (до 10 баллов)</i>	<i>Поведение Не мешал работать в группе (до 10 баллов)</i>	<i>Раскрытие темы, материала (до 10 баллов)</i>	<i>Умение слушать выступления других, Задавать вопросы, Делать дополнения (до 10 баллов)</i>	<i>Предлагал идеи (до 10 баллов)</i>	<i>Общий балл (50 максимальны балл)</i>

50-49 - высокий, 49-30 – средний, 30-19 - низкий, 19-0 - отсутствие мотивов, не усвоил программу

**Итоговая аттестация (защита творческой работы), определение результативности освоения программы**

№	Критерии	Оценка
1.	Качество защиты материала	1. 0-докладчик зачитывает сценарий материала 1. 2-рассказывает, но недостаточно полно сценарием материала 2. 3-доклада свободно владеет сценарием материала
2.	Оформление материала (структура, съемка, монтаж, грамотность)	материал не использовался авторами  2- материал плохо структурирован, нет акцентов на главных героев 3- материал хорошо снят, смонтирован и озвучен
3.	Содержание материала	1. 0-много ошибок 2. 2- материал не соответствует содержанию, ключевые слова и моменты не выделены 3. 4-ошибок нет, материал соответствуют заявленной теме, выделены и понятны ключевые моменты работы
	Итого:	10-баллов

Базовый уровень: 50 – 75 % (5– 7 баллов) Повышенный уровень: 76 – 100% (8 –10 баллов)

### **Оценка индивидуальных достижений обучающихся**

основана на результатах участия воспитанников в мероприятиях различного уровня:

- Школьный (коэффициент важности – 0,1);
- Районный (коэффициент – 0,2);
- Краевой (коэффициент – 0,3);
- Всероссийский (коэффициент – 0,4);
- Международный (коэффициент – 0,5).

Рейтинговая система оценивания конкурсной деятельности позволяет определить качественные результаты обучения по дополнительной образовательной программе.

Качественный показатель отслеживается из числа побед, которые обучающийся одержал в том или ином конкурсе разного уровня.

1 место – 5 баллов;

2 место – 4 балла;

3 место – 3 балла;

Участие – 1 балл.

Анкета для родителей в начале учебного года.

Изучение удовлетворенности родителей деятельностью образовательного учреждения.

1. Что, на Ваш взгляд, поспособствовало выбору Вами и Вашим ребенком объединения «Медиа-Класс»?

А. Рекомендации друзей и знакомых;

Б. Желание ребенка;

В. Реклама дополнительного образования;

Г. Близость от дома;

Д. Качество услуг и гарантируемый результат;

Е. другое \_\_\_\_\_

2. Реклама из каких источников привлекла Ваше внимание в большей степени?

А. Реклама в школе

Б. Интернет

В. Советы знакомых

Г. Другое \_\_\_\_\_

3. Знакомы ли Вы с программой, по которой будет заниматься Ваш ребенок в объединении ?

А. Да;

Б. Нет;

Г. В какой-то степени

Д. Затрудняюсь ответить.

4. Что может привлечь Вас в педагоге выбранного Вами объединения дополнительного образования?

А. Профессионализм

Б. Интеллигентность

В. Высокий рейтинг среди других педагогов

Г. Что-то еще \_\_\_\_\_

### Анкета для родителей в конце учебного года.

**Цель:** узнать, выявить уровень заинтересованности и удовлетворенности родителей деятельностью объединения «Медиа-Класс»

**1. Удовлетворены ли Вы деятельностью объединения «Медиа-Класс» для будущих профессионалов?»**

1. Да.
2. Нет.
3. Отчасти.
4. Затрудняюсь ответить.

**2. Удовлетворены ли Вы качеством предоставляемых дополнительных образовательных услуг Вашему ребенку?**

1. Да.
2. Нет.
3. Отчасти.
4. Затрудняюсь ответить.

**3. Интересно ли Вашему ребенку посещать занятия объединения**

1. Да.
2. Нет.
3. Отчасти.
4. Затрудняюсь ответить.

**4. Посещая объединение, Вы считаете, что: Укажите нужные варианты**

А. Знания и умения, которые здесь получает Ваш ребенок, имеют значение для его будущей профессии;

Б. Занятия дополнительным образованием по-настоящему готовят Вашего ребенка к самостоятельной жизни;

В. Ваш ребенок получает возможность поднять свой авторитет среди друзей;

Г. В объединении всегда хорошие отношения между взрослыми и ребятами;

Д. Ваш ребенок постоянно узнает много нового;

Е. Занятия в коллективе дают Вашему ребенку возможность лучше понять самого себя;

Ж. В посещаемом Вашим ребенком коллективе созданы все условия для развития его(ее) способностей;

З. К педагогу Вашего ребенка можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации;

И. Ваш ребенок проводит время с пользой;

К. Другое \_\_\_\_\_

**5. Выберите из списка то, что, по Вашему мнению, стало результатом занятий Вашего ребенка в объединении ?**

А. Ребенок приобрел актуальные знания, умения, практические навыки – тому, чему не учат в школе, но очень важно для жизни

Б. Ребенку удалось проявить и развить свой талант, способности.

В. Ребенок сориентировался в мире профессий, освоил значимые для профессиональной деятельности навыки.

Г. Ребенок смог улучшить свои знания по школьной программе, стал лучше учиться в школе.

**6. Удовлетворены ли Вы режимом работы объединения (дни, время, продолжительность занятий)?**

А. Да;

Б. Нет;

В. Затрудняюсь ответить.

**7. Какую форму взаимодействия Вы используете при общении с педагогом?**

А. Консультации по телефону, в социальных сетях и при встрече.

Б. Родительское собрание.

В. Совместная деятельность с ребенком и педагогом (участие в мероприятиях).

